



Fotografia de Rafael Reina

Patrimoni Intangible 2 **exposició retrospectiva, Poble Nou CREA**

Poble Nou CREA planteja l'exposició retrospectiva "Patrimoni Intangible 2" com a continuació i major aprofundiment de la investigació començada en "Patrimoni intangible 1". L'objectiu segueix sent conèixer els fets que ens han portat a ésser avui part del teixit creatiu de Poble Nou, i valorar l'acció ciutadana.

Contextualització:

comencem per un moment al Poble Nou on les *fàbriques ja no sabem que fabriquen*¹, quan les naus industrials es comencen a quedar buides i canvien d'usos. És llavors quan esdevé una migració d'artistes que les ocupen donant-les una nova funcionalitat. Poble Nou esdevé centre neuràlgic d'espais per a la creació (anys '90). Aquests edificis, símbols vivents del passat històric industrial i obrer, amb l'activitat artística passen a revaloritzar-se en garantir una nova funcionalitat, una nova vida útil.

A partir dels anys 90 presentem una línia del temps fins al 2015. L'activitat dels tallers oberts de Poble Nou en paral·lel amb el moviment de Salvem Can Ricart ², com a exemple significatiu d'acció ciutadana. Fets que units amb la

voluntat de cadascun dels participants va donar com a conseqüència el reconeixement del conjunt industrial de Can Ricart com a **patrimoni intangible social i cultural** el 2008.

Documentació:

S'ha portat a terme una investigació i treball de camp. Considerem com a documents fonamentals el Pla d'Usos per a Can Ricart i la declaració de Bé d'Interès Cultural Nacional proporcionat per l'Associació de veïns de Poblenou i el Fòrum de la Ribera del Besòs (informes de Marta Urbiola i Mercè Tatjer).

Partim del compromís amb els ciutadans i associacions que van participar activament en aquestes iniciatives. Mostrem la relació de persones participants en el procés de Salvem Can Ricart. La investigació fins al moment ens ha fet arribar a la signatura de les persones que van presentar la carta al president de la Generalitat al 2005, però volem anar més enllà. Volem donar cabuda a tots i totes els que ho van fer possible. Gràcies a la seva implicació no només es va salvar part del patrimoni industrial de Poblenou, en part el patrimoni intangible de les accions de tants artistes, veïns, treballadors que conviuen en aquest entorn, sino la continuïtat amb la vida artística vinculada al territori. Per a nosaltres queda representada pels Tallers Oberts de Poblenou en vigència des del 1996.



Fotografia interior de Can Saladrigas ⁵.

La defensa del Patrimoni Industrial de Poble Nou

Per part del Fòrum Ribera Besòs una de les múltiples accions fonamentals que es van dur a terme va ser l'elaboració d'un **Pla integral pel patrimoni industrial**. Els criteris de valoració i intervenció no van ser només arquitectònics, van incloure: de memòria col·lectiva, document històric i valor urbanístic i paisagístic. El document és una crida a la preservació i ús del llegat industrial barceloní, la seva conservació com un dels patrimonis fonamentals de Barcelona. Davant l'amenaça de desaparició d'una llarga trajectòria industrial del segle XVIII fins al 2005. Entenent el patrimoni industrial en el seu sentit més ampli, que inclou no sols edificis sinó també empreses i organitzacions de caire molt divers, així com les activitats, organitzacions socials i altres llegats intangibles, com poden ser la formació i les habilitats i la cultura pròpia de l'empresa.

L'estudi de catalogació dels elements arquitectònics i urbanístics, va incloure una visió de conjunt del patrimoni industrial en l'àmbit metropolità amb les mesures necessàries per protegir-lo.

Plantejem una valoració des del 2015, què s'ha preservat aquests 10 anys?

Es va defensar i promoure la necessitat d'un pla integral de patrimoni industrial de Barcelona, valorem les fites aconseguides.

Perquè el Poble Nou no sols té o tenia un patrimoni arquitectònic i paisagístic, també un patrimoni professional, artesanal i de petites empreses. Que en aquells dies era viable, connectava i enllaçava passat i futur de la tradició industrial a la ciutat de Barcelona.



Fotografia de Rafael Reina.

Pla d'Usos de la Plataforma Salvem Can Ricart!

El canvi d'usos d'aquest espai industrial va ser fonamental per a la seva vida. Als anys '90 molta indústria es va desplaçar cap a la zona Franca i els espais els van ocupar uns nous treballadors: els artistes.

"Abans d'arribar, molts estaven en un estat pèssim, molt bruts, amb les parets tacades pel fum de les màquines industrials i per la humitat. Molt artistes han hagut d'invertir mans i mànigues per instal·lar llum elèctric i eliminar goteres. Però sense desvirtuar l'ànima inspiradora que evoquen aquests espais, sense

Poble Nou CREA 2015 patrimoni intangible 2

esborrar el pas del temps (...) tot i la poètica funcional i la decadència que gira entorn d'aquestes últimes petjades fabrils del Poblenou transformades en espais de creació artística, el futur no és tan agradable. L'amenaça principal que pesa sobre els artistes instal·lats al barri depèn dels plans urbanístics previstos a la zona, entre els quals hi ha el de la prolongació de la Diagonal fins al mar, que travessa el Poblenou.”⁶



Fotografia de Rafael Reina

Devant l'amenaça especulativa dels plans urbanístics, la movilització dels veïns de Poblenou van donar respostes útils i vigents a la reutilització d'aquests espai que naturalment van revifar. L'equipament de les antigues fàbriques en moltes ocasions van donar un valor afegit al nou espai de creació i el van dotar de una personalitat característica que ens obstinem a que no es banalitzï.

A través de les diferents veus de ciutadans vinculats al conjunt, amb un interès en la protecció patrimonial dels edificis. Els col·lectius implicats: artistes de Nau 21, Can Font, Hangar, okupes de la Makabra que estaven a Can Giralt, veïns, arquitectes, historiadors, etc.



Fotografia de Rafael Reina.

A través del Pla d'Usos es va voler demostrar i enfortir 4 lluites contra la pressió :

1 demostrar que tenia **valor patrimonial**. Elaboració de catalogació industrial.

2 urbanística. Elaboració d'un pla d'equipament, fins el 2020.

3 usos: transformació de l'ús. Elaboració del Pla d'usos.

4 jurídica: vulnerava el dret de les persones. Moviment per argumentar el valor de BCIN de Can Ricart, com a conjunt històric. A partir de l'informe del Fòrum de la Ribera del Besòs es va organitzar una comissió de patrimoni i l'ajuntament va publicar un estudi.

TOP line.

Al 2008 es va escriure sobre una desaparició progressiva de pràcticament tots els espais d'artistes al Poblenou.

"(...) L'edició dels TOP (Tallers Oberts del Poblenou) del 1998 va arribar al màxim amb 115 tallers oberts. Amb la desaparició, l'any següent, dels espais de Can Saladrigas i "El Submarí" la davallada ha estat constant fins a la darrera edició dels TOP que va tenir lloc el juny de 2002 i que només va comptar amb 55 participants. (...)" A la última edició dels Tallers Oberts (2008) del Poblenou hi havia 7 tallers obrint les portes. De 115 a 7 tallers en deu anys.⁹

Aquest any 2015 som 30 espais que treballem al barri, i volem seguir creixent. Mostrem aquesta **línia del temps TOP / acció ciutadana**, assenyalant els fets en relació a la defensa del Patrimoni Industrial en paral·lel amb la convivència artística reflectida pels Tallers Oberts de Poblenou i d'altres accions dels artistes al mapa creatiu i intervencions al barri, valorant la interacció de l'artista en un context determinat:

Des dels anys '70 quan les fàbriques eren encara actives, l'associació de veïns protestava per la contaminació. Passant pel 1996 quan l'artista Jeffry Swartz pren la iniciativa d'organitzar els primers Tallers Oberts a Poblenou, les movilitzacions socials de Can Ricart, els desnonaments, els estudis patrimonials, ect. fins al present 2015.

S'han documentat i indexat els flyers originals dels TOP des del 1996. Pensem que aquesta feina és fonamental per a la continuació i coneixement de tots els que integrem Poblenou, que estaran a disposició a l'arxiu històric de poblenou si així ho desitgen perquè pugui ser consultat.

Els fets de Can Ricart van ser fonamentals per a la transformació, supervivència i nou ús de molts d'aquests espais. El col·lectiu Poblenou **CREA**, com a usuaris d'alguns d'aquests espais en l'actualitat, ens considerem hereus directes d'aquests actes. Es vol destacar la importància dels fets i de la **voluntat** en aquest procés de transformació i lluita per mitjançant les accions dels ciutadans.

Presentem una relació de persones implicades en el procés de Salvem Can Ricart⁴ així com tots els artistes participants en els Tallers Oberts de Poblenou des de la seva primera edició al 1996.

La realització de l'**obra símbol Sismògraf** vol ser una representació d'aquesta alteració en l'espai i el temps dels artistes a Poblenou. Autors: Toni Yranzo i Eva Sans. Els noms dels artistes integrats que aparèixen s'han extret de la investigació dels TOP esmentada.



Podem considerar el moviment social com tot un èxit, es va preservar un 70% del conjunt patrimonial de Can Ricart. **Es va declarar BICN, i conjunt patrimoni intangible social i cultural.** I es va elaborar el catàleg de patrimoni industrial de Sant Martí de Provençals. Avui en dia es conserven x fàbriques.

Com a presentació dels espais ocupats avui dia per a dissenyadors, artistes, artesans, etc. que formem Poblenou CREA volem remarcar l'**acció dels artistes i el canvi d'usos dels espais.**

Mapa⁵ del teixit creatiu de poblenou visualitzat de 3 maneres diferents:



Mapa d'espais de creació desapareguts.

Espais de creació desapareguts

Relació dels espais i any de la desaparició.

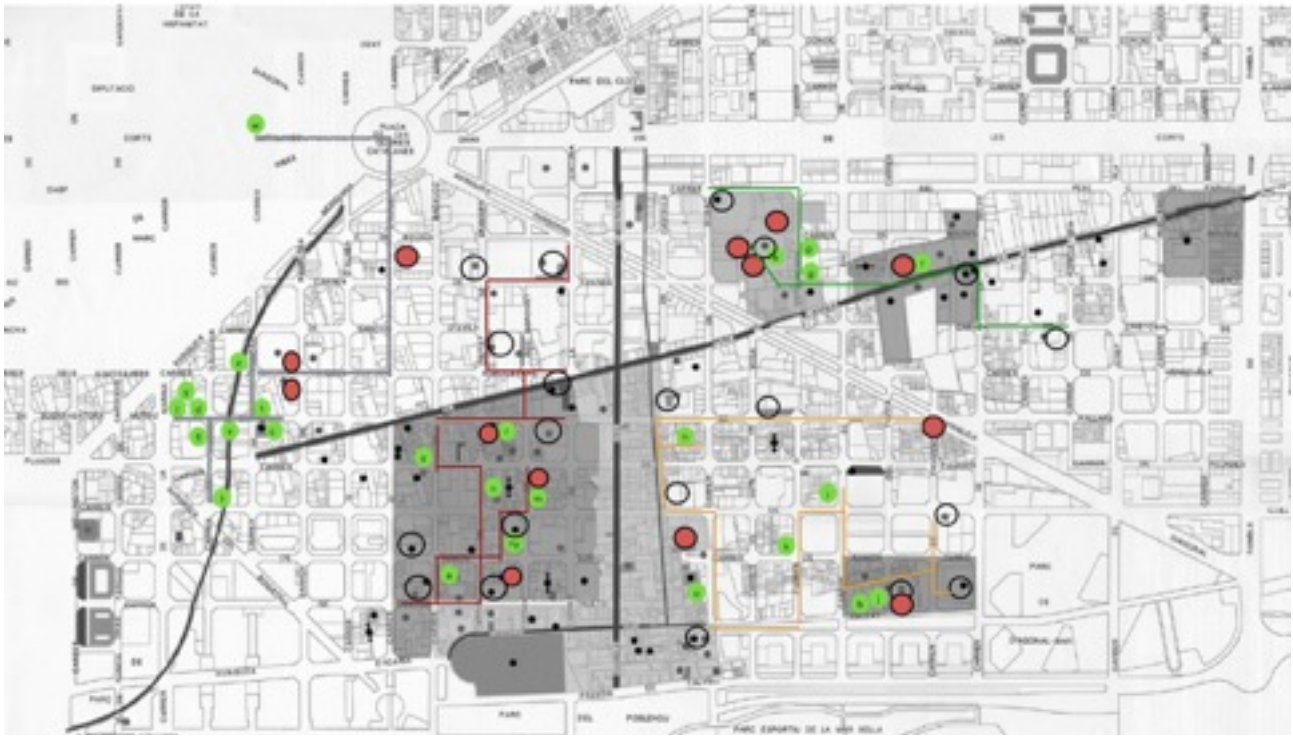
Espais de creació presents

Els espais són: Quadrat 9, La funció, MQ Creative Lab, Espai Vivent / La contrasenya, Toni Yranzo, Stay hungry stay foolish, Encantadas, Loft 85, Mediodesign, Nauart, Hangar, La Escocesa, Laboratorio Symbolon, Galeria Chez Xefo, Espai l'Amistat Sala Ramona, Taller de Luz d'arte, Espai Nyam Nyam, La Plataforma, Espronceda 164, Factoria d'art, Crater Lab, Taller Pellaires, Taller Pallars, Laboratorio Andi Dom Dom, Zamora 99, Niu, Can Ferro, Mercedes Girona, Rosa Palo, La ventana, Now P9.

Espais de creació que estan en risc

Relació dels espais i motius pel seu perill de desaparició.

"El cas és que a Barcelona hi ha una greu problemàtica envers els preus dels lloguers, una manca d'espais de creació dignes i a l'abast de la capacitat econòmica de la majoria dels artistes. Enfront de l'actual situació de crisi econòmica, no s'haurien de retallar els pressupostos destinats a l'art i a la cultura."⁷



Mapa 4 rutes (en gris, vermell, groc i verd) que convinen el **patrimoni industrial** (desaparegut o vigent) amb **espais actuals** de creació, alguns **desapareguts**.

S'assenyalen diferents itineraris industrials que van elaborar Antoni Vilanova i Mercè Tatjer⁸ per a conar a conèixer el patrimoni existent i el que ha desaparegut malahoradament. Aquests els hem convingut amb itineraris d'espais de creació, per establir un paral·lelisme entre contingut i continent.

Per últim volem presentar els espais que configuren Poblenou CREA, TOP edició 2015. Els espais que participen en aquest 2015 com a integrants es presenten amb una selecció dels fets de voluntat per part dels artistes i integrants d'aquests centres. Conèixerem la petita història de cada espai, quan es va fundar, quin ha estat el seu canvi d'ús, quina és la seva activitat avui dia i la seva vinculació amb el barri.

A partir de la reconstrucció del passat es configura un mapa creatiu de Poblenou on se situen els actuals espais de creació. Un cop coneixedors dels fets, disposem d'un enteniment més profund del moment present, el valor de l'ús dels espais i la consciència de cap a on es dirigeixen les nostres passes. La proposta de creació conjunta en forma d'intervenció marca una nova fita.

A partir de la informació en format vídeo s'ha elaborat una selecció que es projectarà cada dia en diferents horaris.

Volem agraïr a tots els que han col·laborat en aquesta investigació la seva participació: Mercè Tatjer, Salvador Clarós, Antoni Vilanova, Julià Guillamon, Montserrat Bru, Rafael Reina, Joana Cervià, Antoni Yranzo i tots els espais i veïns de Poblenou que ens han facilitat informació.

**Continguts de l'exposició: dispositius expositius
obra símbol
projecció de vídeos**

Comissariat i investigació: Eva Sans i Lola Ruiz de Alda

Creació d'obra símbol: Antoni Yranzo i Eva Sans

Amb la col·laboració: Montserrat Bru, Mercè Tatjer, Salvador Clarós, Julià Guillamon, Antoni Vilanova, Joana Cervià, Rafael Reina.

Coordinació projecte: Daniel Sarciat

¹ Julià Guillamon, text escrit per a l'exposició Patrimoni Intangible.

² Can Ricart conjunt industrial del 1852.

Plataforma activa encara actualment, amb el lloc web
<http://salvemcanricart.blogspot.com.es/>

El "acontecimiento Can Ricart" (2005) destapó toda una serie de conflictos y formas contemporáneas de interacción social inéditas en Barcelona, que sin duda marcarán un antes y un después en la relación entre ciudadanía y poder político, y en el vínculo entre territorio y memoria histórica. Jacobo Sucari (2007)

³ Cronologia del web <http://canricart.info/>

⁴ Carta oberta al president de la Generalitat de Catalunya, 24 de maig 2005, recepció d'adhesions personals i entitats.

⁵ Documentació extreta de l'exposició *La ciutat de les fàbriques*, a La farinera del Clot al 2001. Montserrat Bru/Estudi Celma-Duran gràfics.

⁶ Montserrat Sintès, Andreu Mitjans; "Les últimes petjades fabrils del Poblenou esdevenen espais de creació artística", *Revista Icària* n.2, 1997.

⁷ Montserrat Sintès, Andreu Mitjans; "Les últimes petjades fabrils del Poblenou esdevenen espais de creació artística", *Revista Icària* n.2, 1997.

⁸ Antoni Vilanova i Mercè Tatjer; *La ciutat de les fàbriques, itineraris industrials de Sant Martí de Provençals*, 2000, Ed. Ajuntament de Barcelona.

* *PROPOSTA DE PLA INTEGRAL DE PATRIMONI INDUSTRIAL DE BARCELONA GRUP DE PATRIMONI INDUSTRIAL* del Fòrum de la Ribera del Besòs: Salvador Clarós i Ferret, Lluís Estrada i Robles, Mercè Tatjer i Mir, Joan Roca i Albert, i Antoni Vilanova i Omedas, amb la col·laboració de la Fundació Antoni Tàpies (Noemí Cohen) i del MACBA (Jorge Ribalta)

⁹ *La cultura i el 22@*, 2008.

ANNEX 1 - Informació indexada (pendent d'ésser ampliada)

Documentació en format digital o paper:

TEMA	FORMAT	AUTORIA	LOCALITZACIÓ
La Escocesa_NUG_Dosier_Històric	.pdf	NUG Arquitectes	La Escocesa
Article La Escocesa_ revista_ Nublo_gener2013	.doc	Anònim	La Escocesa
Hangar obert-05	CD- Ffotos		Hangar
Can Ricart- 1er I 2on Desnonaments	CD-Fotos	Rafael Reina	Hangar
CAN RICART-05	CD-docs BOE_titol del MarquèsDDvvv		Hangar
CAN RICART-06 Patrimoni Recull de premsa	CD-Fotos i docs		Hangar
Can Saladrigues	paper		Hangar
Nau-21 2005 2007	paper		Hangar
22@ Proposata Can Ricart 2006	paper		Hangar
Petició ciutadana Can Ricart 2005	paper		Hangar
Revista Icària nº2 "Les últimes petjades fabrils del Poblenou esdevenen espais de creació artística", 1997	paper	Montserrat Sintes i Andreu Mitjans	Arxiu Hic Poblenou (Lola)
Fotografies i mapes de l'exposició "De la ciutat a les fàbriques", 2001	.jpg	Montse Bru	Montse Bru
Articles Julià Guillamon	.pdf	Julià Guillamon	Julià Guillamon (Lola)
Can Ricart Estudi Patrimonial (síntesi), 2005	.pdf	Mercè Tatjer, Marta Urbiola, Grup Patrimoni Industrial	Internet (Lola)
Mapa Creatiu, 2011 edició Ajuntament de Barcelona	llibret	Jordi Ribes	Can Felipa (Lola)
Can Ricart, proposta de pla d'usos i activitats. Patrimoni, ciutadania i productivitat, 2006. (versió 1)	paper	Plataforma Can Ricart	Associació de Veïns i veïnes del Poblenou

Material de vídeo:

TEMA	WEB
Video desnonament de can Ricart	http://www.desorg.org/titols/fragmentos-de-una-fabrica-en-desmontaje/
el conflicte de can ricart	http://www.ub.edu/geocrit/b3w-598.htm http://www.canricart.info/
Text de Jacobo Sucari	http://www.jacobosucari.com/
Salvem Can Ricart	http://salvemcanricart.blogspot.com/
Centre Okupat la Teixidora del Poble nou	http://teixidora.squat.net/ http://teixidora.squat.net/data/page/52/files/comunicat.pdf
video	http://blip.tv/file/1517055
Imatges enderroc Can Ricart	http://artebastardo.blogspot.com/2007/12/can-ricart-val-una-mani.html
Entrevista a Jeffrey Swartz iniciador dels tallers oberts	http://grabadoliquido.blogspot.com.es
Doc de l'Escocesa i flyers TOP 2006/2007/2008/2009	http://www.laescocesa.org/propaganda/index.php?itemid=69
TOP	http://tallerspoblenou.org/
Historia Escocesa	http://www.laescocesa.org/es/paginas/historia
Vídeo de explicación de la Historia de la escocesa 1894-2011	http://vimeo.com/36901678

ANNEX - 2 Relació d' espais desapareguts:

Espai 22a, Can Saladrigas c/ Llull

Espai 22b, Can Saladrigas c/ Llull

Palo Bajo, . 7 artistes.

El submarí, creat al 1992. C/ Fernando Poo, 16. Fins el 1998. 30 artistes residents desallotjats.

Àvila 24 (taller de Jaume Millet)

Winchester School of art, c/ Taulat.

Can Font - nau 21 / Axa, antiga fàbrica tèxtil. 1996 al 2006. Col·lectiu format per alumnes i exalumnes de la Massana i de la facultat de Belles Arts, van accedir al local mitjant un sorteig gestionat per l'AAVC. *Dos escultors, set pintors, joiers, jove escultor que feia instruments inventats per a fer música experimental i un grup de titellaires La cònica/Lacònica. 14 artistes residents desallotjats.*

Misikomuna, a Can Ricart. Desaparegut al 2004. Local d'assaig per a músics.

Fundació Ultramor,

Flea Taller, Can Ricart. Desaparegut el 2005. 5 artistes.

Nave 7, Can Ricart. Desaparegut el 2005.

Daks, ptge. Mas de Roda, 22. 8 artistes.

La Escocesa, C/ Pere IV . 1999 al 2008. 70 artistes / col·lectius residents, 60 expulsats, al 2008 quedaven 10 artistes.

Nau J. 38 artistes

Local L2 Hiperespai. 1 artistes

Espai K - Associació d'Idees M. 6 artistes

Espai M. 5 artistes

Espai N2. 5 artistes

Art Factory T45. 20 artistes

La Nau, C/ Ciutat de Granada.

Rissina Tòxica de Polièster i el Barón Làtex, c/ Pallars, 296. 10 artistes.

Taller d'art ulls blaus, Pge Caminal, Fundat al 2007

Taller de Jaume Millet, C/Àvila 24.

Taller Re,

Laberint 1. *2 artistes.*

Castanys 33, 1er. *2 artistes.*

Saladrigas 3-B, Can Saladrigas. *3 artistes.*

Local Nou, Can Saladrigas. *5 artistes.*

La Chimenea, Can Saladrigas. *1 artista.*

Local 15 (la cueva), Can Saladrigas. *1 artista.*

Guatemala 11. *3 artistes.*

Taller de Margarida Vidal

La Makabra, c/ Tànger 46. 2003 al 2006. *90 artistes habitants residents desallotjats.*

El caminal, c/ Pallars 172. 2002 al 2007. *23 artistes residents desallotjats.*

Parccentralpark (a Can Ricart) Fins el 2004. Artistes i veïns expulsats en la contrucció i autogestió del parc central.

ANNEX 3 - Relació d'artistes participants en els TOP.

Llista Espais-Artistes TOP 1998-2002 2006-2014

TOP 2014

La Escocesa

Alberto Peral, Col·lectiu A +B (Kenor, H101, Zosen, Carlos Ótica), David Franklin, Diego Mallo, Gerard Rubio, Germán Portal, Hugo Orlandini, Joan-Marc Llapispanc, Juan Francisco Segura, Labuenaylamala, Marco Noris, Mike Swaney, Mina Hamada, Paul Daly,, Ricard Casabayó, Rina Ota, Sickboy, Stefanie Herr, Tamara Zaitseva, Verny Sánchez, Xavier Vilagut.

La Fundició

Albert Capella, Diego Regal, Rob MacDonald, Fani Pizarro, Mario Valle, Coral Senderos, Electroika, Digital Puppets, AISA i DERZ, Leo, Eva Sans Evitzkaya-Pj, Makea tu vida.

Hangar

Jan Mech, Aggtelek, Llobet & Pons, Victor Jaenada, David Mutiloa, Jonathan Millán, Pep Vidal, Sebastián Cabrera, Laura Llaneli (consultar el llistat definitiu al web d'Hangar) ,Denise Labrague, Chien-Chung-Ding
Matteo Guidi, Giuliana Racco, Claudia Pagès, Mario Santamaría, Marc Serra, Lucía C. Pino, Germán Portal, Diego Paonessa, Maite Tojim, Juan F. Duque

Estudi-Taller d'Antoni Yranzo

Antoni Yranzo

NauArt

Alex Arcones, Mercé Pijem, Christophe Siredey, David González Páramo, Tomás Benedit, Claudio Hoffmann, Montserrat García Olivé, Eulàlia Naveira, Christina Ax, Inés Valls, Ciscu Pérez Tamayo, Robin Michie, Carolyn Bradford, Rosa Bessó Carreras, Valeria Stucki, Elena López Salvador, Joan Parramón, Josep Ville- gas, Santiago Yubero, Anke Schima, Carlos Lazarich, Daniel Yacubovich, Fernando Adam, Josep Bertrán Roma, Juan Carlos Beneyto, Hugo Castellanos, Nuria Carretero, Xavi Royo, Óscar García Martín, Sandra Partera, Valentina Morello, Juan Carlos Beneyto, Mainés Esteve, Mar Barceló, Silvia Argilaga Bou

Quadrat 9

Anne Britt, Anne Asper, Teresa Puig Pastor, Alain Chardon, Sébastien Des- plat, Col·lectiu Estudiants de la Facultat Belles Arts de Barcelona, Gerard Fissa, Harry, Joma, Montse Vinagre.

Colectivo Bajel

Alessandro Mantia, Enric Lopaz, Juan i Kilian, Miguel Ángel Morales, Fernando de Blasi, Emanuel Abraham, Peter Sandor, Walter Montivero, Quentin Enjolet, Carles Piera, Antonio Munilla, Eloi Batet, Alex Mingo, Mercurio Subocki, Victor Mary, Urbanwoods, Dídac Pintor, Pau Segui, Tranquilo Bastardo, Gerard i Frank, Parris, Stefano Giussani.

Espronceda 164

Ángel Guerrero, Leo, Gloria Albors, Santos Mateos, Gary Prayle, Oriol Betriu, Marga de la Llana.

ZONA. Factoria d'art

Àngel Tello Cid, Mireia Cordoní, xavier López, Roberto Núñez, Ester Wyneken, Cristina Carbone.

Vinent La Contrasenya

Àngela Vinent

MQ Creative Lab

Alexy Cordones, Víctor González Fonseca, Daniel Escribá, Alejandra zúñiga Cárdenas, Laura Romero Caranza, Pau Torras, Kim Ly

Sala Ramona

Eva Puka, Martí Orive, Teresa Prió, Àngels González, Alfons Forrellad, Catherine Lemaire, Nuria Melero, Claudia Herrero

Nyamnyam

Ariadna Rodriguez, Iñaki Alvarez

Mediodesign

María León, Juan Pablo Quintero

Taller de Luz "Darte Arte"

Elena Camacho, Nuria Rosa Moreno, Carolina Muñoz

STaY HUnGrY STaY FOOLiSH

Lucas Daglio, Guadalupe González.

La Plataforma**Loft85**

Daniel Sarciat, Viviana Guasch, Adrian Iturburu, Inge Nouws, Agustín F. Eyssartier, Carlos Puyol, Nuria Carretero

Taller d'artistes Plàstics

Celso Pereira García, Antoni Gómez Oviedo, Joan Gispert Local, Vania Bicok Alimpic.

Crater-Lab

Adriana Vila, Pere Ginard, Oriol Sanchez, Luis Macías

Taller Pallars

Cameron Fraser, Paula Gertel

ENCANTadas**Laboratorio de Arte ::: AndiDomDom**

AndiDomDom

Pentáculo

Wei Ju Pan, Max Dalmau, Carlos Mujica, Alejandro Carratala, Stefano Dalle Vedove, Marta Callen

Can Felipa

TOP 2013 :::::::::::

La Escocesa

Alejandra Alonso, Col·lectiu A+B: (Kenor, H101, Zosen, Carlos Ótica) Diego Mallo, Germán Portal, Hugo Orlandini, Joan-Marc Llapispanc, Juan Francisco Segura, Labuenaylamala, Marco Noris, Mike Swaney, Mina Hamada, Paul Daly, Pere Llobera, Ricard Casabayó, Rina Ota, Stefanie Herr, Tamara Zaitseva, Verny Sánchez, David Franklin, Xavier Vilagut

La Fundició

Albert Capella, Diego Regal, Rob MacDonald, Fani Pizarro, Mario Valle, Coral Senderos, Josep. A Fitó, Electroika, Digital Puppets

Laboratorio Symbolon

Sebastián Sanchez, Gisela van Muylem, David Picard, Isabel Torres, Alvaro Muñozledo, Marie Sassigneux, Gorka Ferrero, Merche Simon, Marcos Balegno, Jana Zum-baum, Claudio de Almeida, Adrian Galati, Victoria Mora, Dalila Wagner, Dante Martinez Camacho, Saulo Pisa, Alvaro Muñoz

Hangar

Enric Farrés, Quim Pakard, Mireia c. Saladrígues Llobet & Pons, Aggtelek, Ariadna Parreu, Pep Vidal, Blablablab (Raúl Nieves/Gerard Rubio) Marla Jacarilla, Laura Llaneli, Jan Mech, Victor Jaenada, David Mutiloa, Jonathan Millán, Sebastián Cabrera, Rasmus Nilausen, Ryan Rivadeneyra, Takahiro Yamaguchi, Lucia Pizzani

Estudi-Taller d'Antoni Yranzo

Antoni Yranzo

NauArt

Alex Arcones, Mercè Pijem, Roman Martin, Christophe Siredey, Films Transpa-rentes, Agustin Fdo. Eyssartier, Jorge Samaniego, David Gonzalez, Tomas Benedit, Claudio Hoffmann, Montserrat Garcia, Emilia Salas, Evelin Ribera, Georgina Konstantakopoulou, Clara Margeli, Veronica Cantero, Robin Michie, Inès Valls, Daniel Hervas, Eulalia Naveira, Marta Sales, Josep Villegas, Carmelo Blazquez, Alessio Marcussi, Joaquim Pijoan, Rosa Ma Formiga, Viviana Guasch, Cristina Ax, Daniele Pretto, Carolyn, Bradford, Cisco Perez, Jose L. Espejo, Yonat Vaks, Inge Houws, Akos Banki, Miguel Avecilla

Quadrat 9

Anne Britt, Anne Asper, Teresa Puig Pastor, Alain Chardon, Sébastien Des-plat, Col·lectiu Estudiants de la Facultat Belles Arts de Barcelona

Colectivo Bajel

Fernando de Blasi, Péter Sándor Nagy, Walter Montivero, Quentin Enjolet, Eloi Batet, Pau Seguí, Antonio Munilla, Victor Mari, Carles Piera, Mariana Pavanetto, Didac Pintor, Emmanuel Abraham, Nada Tozija Uzal, Ariel Facundo Uzal, Michiel Timmer, Alex Mingo, Mercurio Sobocki, Laura Guerrero, Jeanne Morel

Espronceda 164

Angel Guerrero, Marga de la Llana, Joana Demestre, Lisa Curry, Santos Mateos

Niu: Espai d'Art

Javier Jaén, Andreu Meixide, Juan Pajares (Flexatowa), Jordi Saludes (d-Fried), Alberto de Blobs, Alex Guimerà (Guime).

ZONA. Factoria d'art

Angel Tello Cid, Ester Wineken, Mireia Cordoní, Jordi Santiso, Jaime Quezadas, Gil Gelpi, Anibal Virzì, Esther Wineken, Cristina Carbone

Vinent La Contrasenya

Àngela Vinent

MQ Creative Lab

Alexy Cordones, Alejandra Zúñiga, Víctor González, Daniel Escriba, Laura Romero, Cristina Flórez, Alejandra Zúñiga

Sala Ramona

Pau Domenech

nyamnyam

Ariadna Rodriguez, Iñaki Alvarez

Mediodesign

María León, Juan Pablo Quintero, Muriel Boccardo

Taller de Luz "Darte Arte"

Elena Camacho, Marta Guillen

The DeeBee Lab

Marcos Domingo Sánchez, Virgilio Soria, Marco Marezza, Marco Palomeque

Casagaleriataller

Lara Gomez, Diego Caceres

La Plataforma

Patrick Thomas, Rivard Aymar, Diego Mallo, Vwork Shop, Karenina Fabrizzi

Can Felipa

TOP 2012 ::::::::::::::

La Escocesa

Alejandra Alonso, Col·lectiu A + B (Kenor, Nacho Gutierrez - H101, Zosen, Carlos Ótica), Candela Torres, David Franklin, Diego Mallo, Germán Portal, Hugo Orlandini, Joan-Marc Llapispanc, Jorge Rodríguez-Gerada, Juan Francisco Segura, Marco Noris, Mina Hamada, Pamela Martinez, Paul Daly, Plácido Romero, Raquel Tomás, Ricard Casabayó, Rina Ota, Tamara Zaitseva, Verny Sánchez i Xavier Vilagut, Craig Stewart, El.Ta (Alejandra Alonso & Fabien Perreard), Esther Levigne, Stephan Guillais, Véronique Serfass,

La Fundició

Albert Capella, Lord Checa, Coral Senderos, Helena Vinent, Mario Valle, Fani Pizarro, Digital Puppets Crew (Roberto Gonzalez Asensio + Aldara Garcés + Carlos Villar). Pixel in Fact, Helena M.Vinent, Josep. A Fitó, Insectotropics, Eduardo Rodríguez Corella, Mario Valle

Laboratorio Symbolon

Sebastián Sánchez Zelada, Gisela van Muylem, Alvaro Muñoz, Isabel Torres, David Picard, Sandrine Girardeau, Alejandra Romano, Cecile Mandrille, Guillaume Villalonga, Kontxi Mora, Claudio de Almeida, Laura Aguirre, Adrián Galati, Jana Zumbaum, Melisa Martín, Flavia Chini, Dalila Wagner, Angelo Cecchi, Alicia Corral, M^aCatalina Rojas, Vale Ventola, Cris Betanzos, Gorka Ferrero, Daniel Ospina, Jocan Dekä, Rita Buil, Timothy Schmele, Nika, Marie Sassigneux,

Hangar

Tamara Kuselman, Ainara Elgoibar, Antoni Hervàs, Fito conesa, Isabel Servera, WEAREQQ, Pere Llobera, Enricfarrés i Quimpakard, Mireia C. Saladrigues, Llobet & Pos, Aggtelek, Anna Moreno, Ariadna Parreu Alberich, Blablalab, Marcela Jordá Jacarilla, Mariana Sarraute, Mariona Moncunill, Rasmus Nilausen, Ryan Rivadeneyra, Stephen Conor Ralphs, Sophie Castonguay

Estudi-Taller d'Antoni Yranzo

Antoni Yranzo

NauArt

Alex Arcones Foz, Mercè Pijem Peñalba, Román Martín Valldeperas, Manuel Alonso Porri, Rodolfo Costa Salinas, Christophe Siredey, Oscar Escudero Ramírez, Agustín Fdo. Eyssartier, Jorge Samaniego Bonnin, David González-Páramo Mendicuti, Gabriela Gallego Hernández, Tomás Bénédict, Irene Sánchez Carrillo, Jonathan Dalton, M^a Sandra Moreno García, Andrea Lucio Sotelo, Claudio Hoffmann, Montserrat García Olivé, Emilia Salas Echezarra, Evelin Ribera Martínez, Georgina Konstantakopoulou, Clara Margeli Cervera, MarJiménez Barrau, Verónica Cantero Yáñez, Robin Michie, Carmelo Vazquez Jimenez, Ines Valls Fortuny, Daniel Hervás Sarciat, Eulalia Naveira Torres Marta Sales Vilardell, Manuel Lecumberri, Karol Leopold.

Quadrat 9

América Sánchez, Regina Giménez, Rafel G. Bianchi, Alain Chardon, Marcgonthier i Eugènia Agusti.

Colectivo Bajel

Fernando de Blasi, Emmanuel Abraham, Walter Montivero, Pétersándor Nagy, Jaime Ruiz, Quentin Enjolet, Carlos Lafuenteribot, Michiel Timmer, Jose Bravo, Nada Tozija Uzal, Ariel Facundo Uzal, Eloi Batet, Alex Mingo, Jon Errazu Sasieta

Espronceda 164

Santos Mateos, Fernando Rehermann, Angel Guerrero, Lisa Curry, Ginevra Mortola, Marga de la Llana

Jiser

Xavier de Luca, Sébastien Champeix, Olga Remón, Ziad Zitoun, Paco Serón, Mohamed Ben Soltane, Miquel Wert i Cristian Pons.

Niu: Espai d'Art

SeveralStudio, Andreu Meixide, Javier Jaen, Yapci Ramos, Jordi Saludes i Flexatowa .

ZONA. Factor la d'art

Angel Tello Cid, Cristina Carbone, Gil Gelpi, Jordi Santiso i Ester Wineken

Taller d'Art Vinent

Àngela Vinent

The Private Space (TPS)

Ana Ramírez

MQ Creative Lab

Alexy Cordones, Alejandra Zúñiga, Belén Nogueira, Víctor González, Laura Pons, Daniel Escriba

Aire

Ozomalli, María Martínez, Paula Bruna

Pentáculo

Stephano Dalle Vedove, Max Dalmau Abraham, Carlos Mújica, Weiju Pan, Alba Martorell Montes

The DeeBee Lab

Marcos Domingo Sánchez.

La Plataforma

Milos Tomic

Can Felipa**TOP 2011 :::::::::::::::****La Nave Espacial**

Sergio Mora, Iusesita, Juan González, Santi Suárez, Los Toros

La Escocesa

Col·lectiu AMASB, Joan-Marc Llapispanc, Ricard Casabayó, Paul Daly, Stephan Guillais, Esther Levigne, Diego Mallo, Pamela Martínez, Marco Noris, Hugo Orlandini, Teresa Pampalona, Fabien Perreard, Germán Portal, Jorge Rodríguez-Gerada, Plácido Romero, Verny Sánchez, Juan Francisco Segura, Véronique Serfass, Craig Steward, Xavier Vilagut, Tamara Zaitseva, Col·lectiu Democracia Urbana < kenor, h101, tom14, Zosen, Otica > ,

La Fundició

Albert Capella, Fani Pizarro, Estibaliz Mintegi, Lluís Padré Checa, Ana Belen Alonso, Rob McDonald, Coral

Laboratorio Symbolon

Sebastián Sánchez Zelada, Gisela van Muylem, Alejandra Romà, Isabel Torres, David Picard, Mainer Urionaguena, Sandrine Girardeau, Vanesa Marin, Manuel Pascual, Estefano Dalle, Paola Motto, Alvaro Muñoz, Llúcia Mundet, Rita Buill, Mario Catelli, Timothy Schmele, Gorka Ferrero, Alicia Corral, Fernando Cortiglia, Luciana Cesari, Marcos Balegno

Hangar

Joan Cabrer, Jordi Ferreiro, Cooperativa General Humana, Mariana Zamarbide, Mercè Hernández, Rita Rodríguez, Samuel Labadie, Sergi Botella, Fito Conesa, Toni Hervàs,

Guillermo de Pfaff, Pere Llobera, Isabel Servera, Weareqq, Tamara Kuselman, Ainara Elgoibar, Paul Sermon, Mireia Saladrígues, Julie Rivera, AccNeo-grup, MINIATURE, Weareqq, Cooperativa General Humana, Quim Packard i Enric Farrés.

Ulls Blaus

Raül Bermúdez, Oliver Kornblum

Estudi-Taller d'Antoni Yranzo

Antoni Yranzo

NauArt

Alex Arcones Foz, Mercè Pijem Peñalba, Rodolfo Costa Salinas, Roman Martin Valldeperas, Clara del Ruste Carrera, Jaume Muelas Orti, Susana Rodilla

Quadrat 9

Alain Chardon

Taller Pallars

Cameron Fraser, Paula Gertel

Colectivo Bajel

Fernando de Blasi, Emmanuel Abraham, Walter Montivero, Pétersándor Nagy, Jaime Ruiz, Quentin Enjolet, Carlos Lafuenteribot, Michiel Timmer, Ronan Tully, opensourceArchitecture, Transfodesign

Espronceda 164

Angela Rene Wright, Marga de la Llana, Santos Mateos, Gary Prayle, Júlio Domínguez, Lisa Curry, Ginevra Mortola

Jiser

Xavier de Luca, Ferran Roca, Sebastien Champeix, Mohamed Ben Soltane, Olga Remón, Paco Serón, Miquel Wert.

Niu: Espai d'Art

Jordi Saludes (D-Fried), Yapci Ramos, SeveralStudio, LaMalanga Studio, Anna Huix

Taller d'Art Vinent

Àngela Vinent

Espai ERRE

Erre que erre danza, Dotpoetics i Les Filles Föllén

El local de la Mary

la mary posa

Espai Guanes

Jordi Bonet, Jordi Soler i Joan Olona

FoodCultura

Antoni Miralda, Montse Guillen

La Plataforma

Can Felipa

Poblenou CREA 2015

patrimoni intangible 2

TOP 2010 :::::::::::::::

La Fundició

Fanny Pizarro (Escultura), Mintegi (Escultura), Albert Capella (Escultura), Lluís Padré "Lord Checa" (Fotografia), Espai Cultural la Fundició, Fund'acció Experimental del Poblenou. Convidada: Isabel Bacardit (Pintura)

La Escocesa

Marta Alemany, Col·lectiu AMASB, Ana Álvarez-Errecalde, Joan-Marc Llapispanc, Ricard Casabayó, Paul Daly, Esther Levigne, Pamela Martínez, Marco Noris, Hugo Orlandini, Teresa Pampalona, Fabien Perreard/Imprevista, Germán Portal, Jorge Rodríguez-Gerada, Plácido Romero, Verny Sánchez, Juan Francisco Segura, Véronique Serfass, Xavier Vilagut, Tamara Zaitseva.

Hangar

Alberto Gracia, Alex Reynolds, David Bestué/Marc Vives, Diego Pujal, Rubén Verdú, Guillermo de Pfaff, Joan Cabrer, Jordi Ferreiro, Lola Lasurt, Mariana Zamarbide, Mercè Hernández, Rita Rodríguez, Samuel Labadie, Sergi Botella, Mònica Heller, Sooyoung Lee, Gustavo Ferro

Laboratorio Symbolon

Sebastián Sánchez Zelada, Gisela van Muylem, IKOVO, Guillaume Villalonga, Iara Magdaleno, Manuel Pascual, Fernando Cortiglia, Marcos Balegno, Marcello Mercado, Iván Marino, Luciana Cesari, Botxi Otaño, Ana Bielewicz, Mario Catelli, Guillaume Villalonga,

Ulls Blaus

Julia Clay, Raúl Bermúdez, Oliver Kornblum, Associació de Artesania de Sant Martí.

Niu: Espai artístic

Jiser

Miquel Wert, Paco Serón

Quadrat 9

Perico Pastor, Joan Bennassar, Regina Gimenez, Alain Chardon....

Taller Pallars

Cameron Fraser, Paula Gertel

Central del Circ

Can Felipa

TOP 2009 :::::::::::::::

La Escocesa

Marta Alemany, Col·lectiu AMASB, Joan-Marc Batlle, Luigi Brisso, Ricard Casabayó, Paul Daly, La Cònica/Lacònica, Esther Levigne, Pamela Martínez, Marco Noris, Teresa Pampalona, Alberto Peral, Germán Portal, Projecte Vaca, Jordi Ribes, Plácido Romero,

Eva Sans, Manuel Sebastian, Juan Francisco Segura, Véronique Serfass, Xavier Vilagut, Tilt!, Tamara Zaitseva.

Hangar

TV BOY, Rubén Verdú, Kim Engelen, Mercedes González de Garay, Alberto Gracia, Carlos González, Mahmoud Khaled (beca CIC, El Caire), Pedro Eurrutia, Ana Alvarez-Errecalde, Lola Lasurt, Diego Pujal, Marc Vives, David Bestué, Alex Reynolds, Javier Abreu (beca Centro Cultural d'Espanya, Montevideo), Teresa Martín Ezama, Divina Huguet, Rodrigo Villas, Maria C. Cucuetu. Activitats: Oscilaciones de Verano (taller de electronica DIY), Menoslobos.org, Pase de Videoclips, "La Logia de Bobby Crawford" (exposició de Sergi Botella, comissariat per David Armengol).

La Fundició

Albert Capella, Lluís Padré Checa.

Laboratorio Symbolon

Sebastián Sánchez, Gisela van Muylem, IKOVO, Samuel Trifot, Jade Bouchemit Horacio Ganem, Marcello Mercado, Marcos Balegno, Fernando Cortiglia, Luciana Césari, Lorena de Gregorio i Horacio Ganem.

Ulls Blaus

Julia Clay, Raül Bermúdez, Oliver Kornblum, Maia, Karoline Leopold

Niu: Espai artístic

Jiser

Xavier de Luca, Ferran Roca

Quadrat 9

Perico Pastor, Joan Bennassar, Regina Gimenez, Alain Chardon....

Reactable Systems

Central del Circ

Ningunlugar

Can Felipa

Espai Ubú

TOP 2008 ::::::::::::::

La Escocesa

Joan-Marc Batlle, Juan-Francisco Segura, Marco Noris, German Portal, Ricard Casabayó, Plácido Romero, Tamara Zaitseva, Marta Alemany i Mercè Gost (la cònica/lacònica) en col.laboració amb Dajana Goett i David Mataró

Hangar

Cristian Segura, Rubén Santiago López, Tjasa Kancler, Ana Àvarez - Recalde, Joan Saló, Carlos González, Mar Canet, d_forma, Miquel García, David Bestué, Marc Vives, Clarissa Cestari, Albert Corbí, TVBoy, Ana Garcia Pineda, Radio Paca, Bruno Bresani, Fran Blanes

Hangar Klein

Klein, Bruno Besari

La Fundició

Albert Capella, Joan-Marc Batlle, Lluís Padré Checa

Laboratorio Symbolon

Sebastián Sánchez, Gisela van Muylem, Horacio Ganem, Iván Marino, Marcello Mercado, Marcos Balegno, Fernando Cortiglia, Luciana Césari, Jazmín Bastos, Mau Luna, Matías Luna, Rama

Ulls Blaus

Eva Sans, Véronique Serfass, Julia Clay, Irena Cross, Raül Bermúdez, Paco Moreno, Alquímia del Sol, Jordi García

Niu: Espai artístic

Yapci Ramos, Samuel Cabrera, Carolina Caralt-Rosa Tharrats, David Becker, Frank Schoepgens

Can Felipa

Espai Ubú

TOP 2007

Associació d'Idees M

La cónica/Lacónica, Albert Coma, Bert Van Zelm, Joan-Marc Batlle, Juan Fco. Segura, Marco Noris, Paul Daly, Plácido Romero, Ricard Casabayó, Germán Portal.

Nave J

Amille Grob, Sasha Agranov, Estel Seguí, Bea Contreras, Paca Margarit, Eleni Voulgari

Hiperespai

Marc Capilla

Hangar

David Adika, Javier Arce, Virginia Colwell, Nuria Canal, D-Forma, Miquel García, Ricardo Iglesias, Tjasa Kander, Jordi Mitjà, Momu & No Es, Joan Morey, Ràdio Paca, Ana García Pineda, Jordi Ribes, Sebastián Romo, Rubén Santiago.

El Caminal

Maite Zabalza, Veronique Serfass, Contenedor: Pollito, Yapci Ramos, Lula Goce, Julia Clay, Emanuela De Notariis, Gabriel García, Angeles Vidal, Carmen Hurtado, Ricard, Javier Cera

Laboratorio Symbolon

Sebastián Sánchez, Gisela van Muylem, Ana Bielewicz, Tomas Guido, Iván Marino, Marcello Mercado, Marcos Balegno, Fernando Cortiglia, Luciana Césari

Taller de Pintura, Grabado i Il·lustració

Ana Riera, Andrea Gomez

Ulls Blaus

Raül Bermúdez, Eva Sans, Paco Moreno

Can Felipa

Niu: Espai artístic

TOP 2006 ::::::::::::::

La Escocesa

Art Factory T45

Luc Schnerb / Martina Vanda / Marcel Balart / Enrico Maria Belle kiko / Will Beckers / Ricardo Benito / Emanuel Abraham / Thomas Grunner / Yang Shun / Tanya Sierra / Russ Bower / Nicoletta Salvo / Marisa Tessauro / Johana Neufederer / Pedro Agudo / Gonzalo Colosia / Alejandro Borzese / Edoardo Geggio Proietti / Circo Truchini, Gerard Ortigoza Liasz / Rocio Ahumada / Paolo Vanda.

Associació d'Idees M

Joan-Marc Batlle / Alexander Bishop / Ricart Casabayó / Albert Coma / Jean Corleano / Carlos Cortiles / Paul Daly / La Cónica/Lacónica / Natalia Montserrat / Marco Noris / Wilfried Prager / German Portal / Juan Francisco Segura / Bert Van Zelm
Artistes convidats: Pilar Bergadà, Lluís P. Checa, Julia Clay, Josep Esclusa i Pagès, Aurora Matarin, Eduardo Montes Monzó, Joan Pallarés, Joan Saura, Anna Subirana, Domenec Triuñó.

Nave J

Amille Grob, Sasha Agranov, Estel Seguí, Bea Contreras, Paca Margarit, Eleni Voulgari

Hiperespai

Marc Capilla

La Makabra

Hangar

Virginia Colwell, Núria Marquès, Jordi Ribes, Liz Kueneke, Irene van de Mheen, Momu & NoEs, Luis Bezeta, Javier Arce, Jordi Mitjà, Joan Morey, Pauline Fontdevila, Maria Das Dores, Juan López, Núria Canals, Rémy Braggard, Ignacio Uriarte

Laboratorio Symbolon

Marcello Balegno, Sebastián Sánchez, Iván Marino, Paula Kleiman, Marcos Balegno, Gisela van Muylem

Uli Schulz

Maso+Zaitseva

Mireia Maso + Tamara Zaitseva

Zamora,101

Ferran Alexandre + Vanja Bicok + Juan Luis Quintana + Marteen Renes

Taller Caminal**Taller Re****TOP 2002 :::::::::::****Can Font**

Atsuko Arai, Marc Barberà, Anna Gazulla, Oriol Pont

Flea Taller

Sig, David Sort, Bruno Potsh, Rita Luigli, Jonathan Farr, Julio Ortega, Carlos García

Taller Re

Eva Masoliver

Winchester S A

Claudine Albert, Deborah Cartwright-Long, Mariona Giner, Kat Mather, Rob McShane, Joyce, Piedrafita, Jess Waddington, Michelle Rumney

Hangar

Bracho/Rivera, Alfredo Costa Monteiro, Gemma Farran, Ferran Farré, Angelo Ferreira de Sousa, Connie Mendoza, Gabriele Muñagorri, Stéphanie Nava, Jaume Pitarch, Vahida Ramujkic, Kai Takeda, Sophie Whettnall, Javier Viver, NODA

La Nau

María Helguera
Mar Morón

La Escocesa

espai K, Germán Portal, Enric Mestre, Taller Amarull's, Andrés Muñoz, Nau N2, Ricard Casabayó

Risina Tòxica de Poliester i el Barón Làtex

Nirupa, Claude Bérat,, Sonia Luna, Miriam Marcet, Fredericke Bérat, Mercè Castellà, Rosa Teixidor, Michelle Concepción, Anna Ripoll, Carlos Puiol, Mireia Llauradó

TOP 2001:::::::::::::**Avila 24**

Jaume Millet, Paco Cabezas

Can Font

Anna Gazulla, Belen Palou, Lucila Balmori , Elena Vega, Blanca Palou, Bernat Grau, Atsuko Arai, Marc Barberà, Nano Valdés, Pernille Usterud, Pau Ekaitz, Oriol Pont, Mateo Tikas, Alert Frik, Gustavo Suñer

Casamitjana Quinze

Antoni Yranzo

Flea Taller

David Sort, Sig, Isabelle Hebrart, Bruno Pötsch, Juan Lloveras

Hangar

Jo Milne, Patricia Dauder, Anna Bordonada, Àngels Romeu, Jonas Liveröd, Thomas P. Profe, Sophie Whettnall, Kai Takeda, Gemma Farran, Lisbeth Salas Soto, Stéphane Tesson

La Escocesa

Nau J

Jaume Martínez, David Mataró, Massimo Ricciarelli, Marta Barceló, Biel Jodrà, Sergio Yohai, Maite Sanjuan, Félix Pons, Cisco Segura, Carlos Asis, Diego Pologni, Luigi Brisso

Espai K-M

La cònica/Lacònica, Juan Francisco Segura, Carlos Cortiles, Els Van Droogenbroeck, Lluisa Guedea, Germà Portal

Espai N2

Ana Moneo Munarriz, Albert Coma Bau, Pedro Vega, Ricard Casabayó Carbonell, Beatriz Balch, Mercè Prat, Jordi Garriga, Betty-b, Dinorah Arrilaga, Marina Barrandeguy, Zvonimir Matich, Ricardo Ramos

Artistes convidats

Irene Rodrigo Lliso, Pep Mayugo Majó, Víctor Martínez Escamez, Lluís Sabadell Artiga, Eduardo Porras, César Rey, Pablo Pascual, Javier Cabo, Pep Sebastià Rivera, Samuel Salcedo, Pere Galera

La Nau

Montse Torres, Mar Morón

Rissina Tóxica de Poliester i el Barón Látex

Nirupa, Claude Bérat, Sonia Luna, Miriam Marcet, Fredericke Bérat, Mercè Castellà, Rosa Teixidor, Michelle Concepción, Anna Ripoll, Carlos Puiol, Mireia Llauredó

Taller dels Pellaires

Terea Gómez Martorell, Juan Alberto Arjona, Hose Vanegas, Mariana Chiesa

Winchester S A

Cheryl Brooks, Nicola Diona, Cian Donnelly, Samantha Fraser, Anwen Keeling, Patricia McArthur, Nastos Vasileios, Olive O'Callaghan, John Packard, Daren Payne, Una Quigley, Eloise Rees, Michael Robbs, Noriko Shiro, Paul Stanley, Margaret Stevenson, Anita Taylor, Orla Whelan, Roland Wohler

TOP 2000:.....:

Flea taller

Bruno Pötsch, Mananobe, David Sort, Juan Lloveras, Sig

Dacks

Bassilios Economidis, Georgios Mavridis, Ricard Commelerant, Marta Llinas, Susagna, Colmenero, Gaspar Gonzalez, Cecile Philibert, Bastien Murin

Ávila 24

Jaume Millet

Can Font

Anna Gazulla, Belen Palou, Benjie Alabau, Blanca Palou, Conchi Antonio, Elena Elizalde, Lucila Balmori, Marc Barberà, Pernille Usterud, Susana Cos

La Escocesa

Carles Boxó, Carlos Cortiles, Gretta Gibney, Ricard Casabayó, Albert Coma Bau, Luisa Guedea, Pep Mayugo, Paul Daly, Quim Massana, Marisa Abdala, German Portal, La Cònica / Lacònica, Juan Fco Segura, Imant Aparadors, Massimo, David, Jaume, Dani Tomás, Maria Algara

Hangar

Anna Berdonada, Gloria Gimenez, Elena Genís, Angels Romeu, Consol Rodríguez, Gemma Nogueroles, Innothna, Jo Milne, Lamia Naji, Maria Angermann, Nydia Negromonte, Patricia, Dauder, Perminda Kaur, Ricardo Alvarez, Stephanie Majoral

Winchester S Art

Maria Galindo, Alistair Eales, Claudine Albert, Libby Knight, Darren Hirst, Nina Plankermann

Malin Löwgren, Polly Nithskale, Jon Braley, Anita Alemao, Polly Nithsdale, Jon Braley, Anita Alemao, Pru Griffiths, Nathaniel Stewart, Marianne Potterton, Maeve Toal, Michael Craik, Diane Copperwhite, Simon King, Peter Stott

Laberint 1

Ramón Ballester, Juan Luis Quintana

Fundación Ultramor

Sergio Mora, Sonika

TOP activitats

Susana Castro, Teresa Naverrete, M^aAngeles G. Angulo, Marina Serrano, Nathaniel Stewart

TOP 1999:.....:

1999 TOP expo

Jorge Ilorella, Dídac P. Lagarriga, Sergio Lanzarote, Alberto Bermejo, Huke, Pau Laball, La Cónica/ Lacònica, Trastam, Alex Cánovas, Chema López, Dani Montlleó, Diego Gil, Domènec, Eva Marín, Isidre Vallès, Javier Longobardo, Faume Font, Jaume Parera, Jesús

Palomino, Jo, Milne, Jordi Folgado, Laura Miras, Lluís Torrents, Mario Pasqualotto, Óscar Mora, Pistolo, Quim Massana, Ramon Parramon, Ugo Beconcini

El submarí

Amanda Billington, Ana Delia, Bruno Pötsch, Carles Boxó, Carlos Cortiles, Eliza Donald,, Germán Portal, Imant Aparadors, Jiro Izuhara, Joaquim Pijoan, Juan Fco Segura, La cónica / Lacónica, Luisa Guedeo, Manuel García, Margrit Lehmann, Paul Daly, Rita Lugli, Sarah Evans, Tetsuo Kimura, Xavier Riu

Àvila 24-28

Jaime Millet

Can Font

Albert Bernat, Ana Gazulla, Andrés Cobo, Angel Labayru, Antonio Tartas, Belén Palou, Benji Alaban, Bernat Grau, Blanca Palou, Chochi Antonio, Elena Vega, Gustavo Suñer, Luci Balmori,, Marc Barberà, Pernille Usterud, Susana Cos, Toni Zamora

Hangar

Alex Cánovas, Atsuko Arai, Consol Rodríguez, Domènech, Elena Genís, Eva Morales, Gemma Nogueroles, Jaume Parera, Joana Cera, Mattia, Nydia Negromonte, Peio Quintana, Vicens Casassas

Winchester S A

Anne-Cécile Espinach, Ann Gradwohl, Carlos Andrés Ramírez, Claire Reemst, Daniel Meakin, Douglas Jean, Heike Walter, Jenifer Beattie, Joanne Gibbs, Johanna Taije, Jonathan Boast,, Joseph Rankiin, Leslie Somerville, Louise Cameron, Lourdes Arenas-Alfaro, Nektaria Kotamanidou, Nicholas Offer, Richard Clare, Simon King, Perry McPartland, Ylva Olsson

Palo Alto

Víctor Pérez Porro

TOP 1998 :::::::::::::::

Winchester S A

Claire Bowles, Jayne Stokes, Christoph Madico Bosch, Penelope d'Aguilar, Piers Mason, Natasha Huntley, Sally Richards, Frederik Jansson, Roanne O'Donnell, Cath G. Richmond, Trevor Burgess, Tracey Newman, Jane Strachan, Carolina Rastrilla, Alison Watt, Su-Lien Hsieh, Clare Gilmour, Paul Hunter, Hsien-Yao Hou, Sarah Iremonger, Aileen Kelly, Sarah Evans, Daneil Hewitt, Monica Peters

Can Font

Marc Barberà, Benje Alabam, Belen Palou, Blanca Palou, Ityaso Lecumberri, Albert Bernat Rut, Bernat Grau Floch, Luci, Balmori, Pernille Usterud, Susana Cos, Ana Gazulla, Andrés Cobo, Gustavo Suñer, Toni Zamora.

Hangar

Alejandro Cánovas Iserte, Jaume Parera Casals, Peio Quintana Caro, Alsuko Arau, Sylvie Bussières, Joana Cera, Magda Murillo Clave, Domènec, Vicens Cassasas, Javier Peñafiel,

El submarí

Paula Fontecilla, Francesc Guilera, Jonathan "Sig" Singleton, Jordi Colomer, La Cónica Lacónica, Eliza Donald, Bruno Pötsch, Paul Daley, Naoki Senoo, Takashi Buyo, Hideaki Kiniura, Mick Fox, Frank Hübner "Efectos especiales", David Sort, Ian Gill, Amanda Billington, Alex Vargas, Rosa Ahuchaibo, Núria Tobar "Imant", Marta Tobar "Imant", Ana Delia, Rita Lugli, Mario Melis, La Gárgola, Margrit Lehmann, Xabat Egea, Juan Francisco Segura, Ernesto Fontecilla, Elke Ziesmer, Manuel García, Carles Boxó, Arnold Federle, Gitta Nigro, Zoe Lepper, Sonia Ciruelo, Jonathan Farr, Germán Portal, M^a Luisa Guedea, Cristina Esteve, Eva Morales, Ariadna Codina, De Juan

Palo alto

Jo Milne, Claudia Terstappen, Víctor Pérez Porro

Palo bajo

Manuel Morales, Lluís Torrens, Jesús García, Ester y Alicia, Toce, Xavi Pradas, Agustín Pimente, Chema López

Saladrigas 3-B

Col·lectiu l'Arbre

Local Nou

Xavier Riu, Joaquim Pijoan, Tetsuo Kimura, Jordi Casañas, Jordi Diez

La Chimenea

Pilar Aldana-Méndez

Local 15 (la cueva)

Maria Puig González

Guatemala 11

Romero Martin, Enric Palau, Charlie Holt

Taller Margarita Vidal

Relació de persones i associacions participants en Salvem Can Ricart:

Relació de signataris a 24 de maig de 2005

Adhesions a títol personal

Josep Benet (historiador), Jordi Nadal i Oller (catedràtic emèrit de la Universitat de Barcelona), Josep Termes (catedràtic d'Història Contemporània, UPF), Borja de Riquer (catedràtic d'Història Contemporània, UAB), Manuel Borja-Villel (director del MACBA), Joan Miró (vicerector de la Universitat Politècnica de Catalunya), Colita (Isabel Steva, fotògrafa), Antonio Bonet Correa (Real Academia de San Fernando), Antoni Roca Rosell (president de la Societat Catalana d'Història de la Ciència i de la Tècnica, IEC), , Joaquim Sabaté Bel (catedràtic d'urbanisme, UPC), Pere Gabriel (historiador, Universitat de Barcelona), Manuel Ribas Piera (arquitecte, Institut d'Estudis Catalans), Josep Maria Fradera (historiador, UPF), Joan B. Culla (historiador, UAB), Andreu Mayayo (historiador, Universitat de Barcelona), Santiago Riera i Tuèbols (professor d'Història de la Ciència i de la Tècnica, UB), Guillermo Lusa (Centre de Recerca d'Història de la Tècnica, UPC), Lluís Permanyer (periodista), Josep Maria Huertas (periodista), Manolo Laguillo (catedràtic de Fotografia, Facultat de Belles Arts, UB), Jordi Catalan (catedràtic del Departament d'Història i Institucions Econòmiques, UB), Manel Guàrdia Bassols (Dep. Composició Arquitectònica, UPC), Enric Tello i Aragay (catedràtic del Departament d'Història i Institucions Econòmiques, UB), Miquel Tàpies (director Fundació Antoni Tàpies), Ricard Vinyes (Universitat de Barcelona), Àngels Bernal (Arxiu Nacional de Catalunya), Manuel Risques (historiador, Universitat de Barcelona), Horacio Capel (catedràtic de Geografia Humana, UB), Pilar Aymerich (fotògrafa), Anna Sallés (professora d'Història Contemporània, UAB), Nuria Enguita Mayo (directora de Projectes, Fundació Antoni Tàpies), Jordi Borja (geògraf i urbanista), Jaume Fabre i Fornaguera (periodista i historiador), Josep Cruanyes (historiador i Advocat), Ramon Graus Rovira (professor de la Secció d'Història de la Construcció, UPC), Antoni Lucchetti (professor d'Història i Institucions Econòmiques, UB), Juan José Castillo Alonso (catedràtic de Sociologia, Universidad Complutense de Madrid), Joan-Eugeni Sánchez (catedràtic de Geografia Humana, Universitat de Barcelona), Antoni Muntadas (artista), Jaume Busquets Raventós (arquitecte i paisatgista), Josep Maria Muntaner (catedràtic de l'Escola d'Arquitectura de Barcelona), Alonso Carnicer MacDermott (periodista), Anna Alabart (catedràtica de sociologia, Universitat de Barcelona), Ximena Covalada (arquitecta, UPC), Rodrigo Hidalgo (professor de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile), F. Xavier Cambó (advocat), Josep Pascual (editor), Roberto Bergalli (jurista, professor de la UB), Puri Loscos Solé (historiadora, directora del Museu d'Història de L'Hospitalet), Francesc Albardaner Llorens (arquitecte, membre de la junta del COAC), Carles Vicente Guitart (gestor de Patrimoni Cultural, Diputació de Barcelona), Zaida Muxí (arquitecta, professora de l'ETSAB), Elisenda Albertí i Casas (Grup Parlamentari d'Esquerra Republicana de Catalunya), Martín Checa Artasu (historiador), Mercè Renom i Pulit (historiadora, Centre d'Història Contemporània de Catalunya), Josep Lluís Mérida (periodista), Perla Zusman (geògrafa), Lluís Hansen Fors (dramaturg), Maria Teresa Martínez de Sas (catedràtica d'Història Contemporània, Universitat de Barcelona), Alfons Barceló (catedràtic de Teoria Econòmica, Universitat de Barcelona), Ramon Ribera Fumaz (Lancaster University), Antonio Gil Albarracin (catedràtic d'Història i Geografia, Institut Egara, Tarrasa), Teresa M. Sala i Garcia (professora d'Història de l'Art Modern i Contemporani, Universitat de Barcelona), Alexandre Casademunt Monfort (professor de Ciència Política, UAB), Valeria Bergalli (editora), Ramon Parramon (artista), Jorge Luis Marzo (escriptor i comissari d'art), Maria Isabel Navarro (professora d'Història de l'Art, Universidad de La Laguna), Germán J. Delgado (arquitecte), Jaume Vilardell i Miró (empresari), Rosa Soler i Cuscó (adjunta a direcció, Aula Barcelona), Rafael Encinas Alzola (arquitecte), Raquel Morgado Tanyà (Llibretera), Anna Clua (professora), Elina Norandi De Armas (professora d'Història de l'Art, Escola Superior d'Art i Disseny Llotja de Barcelona), Ramon Garrabou (catedràtic d'Història Econòmica, UAB), Eduard Garcia (economista i regidor de l'Ajuntament de Barcelona), Maria Cruz Santos (professora), Mireia Freixa i Serra (catedràtica d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona), Verena Stolcke (catedràtica d'Antropologia Social, UAB), Salvador Tarragó (arquitecte, Universitat Politècnica de Catalunya, SOS Monuments), Clàudia Faus (conservadora d'art), Clara Plasència (editora), Jaume Rosell Colomina (professor de la Universitat Politècnica de Catalunya), Joan Alemany (economista), Albert Arias Sans (geògraf, Urban Technology Consulting), Maria Rosa Bonet Casas (consultora ambiental), Clara Carme Parramon (antropòloga), Marta Clarissó Garcia (historiadora de l'Art), Andrés Di Masso Tarditti (doctorand, Departament de Psicologia Social, UB), Angeles Solà (professora d'Història Contemporània, Universitat de Barcelona), Helena Cruz Gallach (geògrafa, Departament Geografia, UAB), M. Lluïsa Gutiérrez Medina (professora del Departament de Didàctica de les Ciències Socials, UB), Cristòfol Trepal (professor del Departament de Didàctica de les Ciències Socials, UB), Magda Fernández (professora del Departament de Didàctica de les Ciències Socials, UB), Mariàngels Trèmols i Gironell (cartògrafa, Departament de Política Territorial i Obres Públiques), Eva Pasarell i Viñas (historiadora i documentalista), Pilar Triadó i Aymerich

(historiadora i documentalista), Maria Xalabarder Aulet (geògrafa), Melisa Rodríguez Sánchez (Arquitecta), Pilar San Millán Romance (secretaria de direcció), Natàlia Sancho Puig (arquitecta), Marta Urbiola Domènech (Arquitecta), Mercè Vidal i Jansà (professora del Departament d'Història de L'Art, Universitat de Barcelona), Jaume Rosell (catedràtic de Composició Arquitectònica, Escola Politècnica Superior d'Edificació de Barcelona, UPC), Gaam Arquitectes (arquitectes), Aitor Munduate auzmendi (arquitecte), Jerónimo Bouza Vila (antropòleg), Joaquim Coca Edo (periodista), Raimon Soler i Becerro (Universitat de Barcelona), Nicolás Markuerkiaga Ruiz de Alda (arquitecte), Maria Bouza Badenes (estudiant), Teresa Ramírez i Rofastes (infermera), Manel Armengol Cervera (fotògraf), Borja Bouza Badenes (enginyer geòleg), Xavier Figueras i Nogués (director de l'Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya), Sergi Comellas Humet (enginyer Industrial), Pere Ysàs (historiador, Universitat Autònoma de Barcelona), Josep Antoni Dols Torres (arquitecte), Bertila Ysamat Marfà, Gemma Tribó (degana de la Facultat de Formació del Professorat, UB), Teresa Camps (professora titular d'Història de l'Art, UAB), Lluís Brau (arquitecte), Laura Zumin (professora de la Universitat Autònoma de Barcelona), Assumpció Feliu (doctora en Història de l'Art, Associació del Museu de la Ciència i d'Arqueologia Industrial de Catalunya), Josep Mas (Industrial), Belén Sánchez Iracheta (Industrial), Carles Benach (Professor, Grup de Recerca TIG, Universitat de Barcelona), José Francisco Marín (antropòleg), Manel Andreu (AV Poblenou), Giancarla Ponte (Estudiant), Joan Oms (metge), Pau Serra (gestor Cultural), Lucía Juárez (arquitecta), Dolors Baqué (professora d'Història, IES Joan d'Àustria), Angelo F. Sousa (Artista), Montse Trias (museòloga), Oscar Pérez (historiador), Vicenç Sanchez (banca), Noelia Jaramillo (museòloga), Jaume Pagès (administratiu), Joan Marca (educador social), Martín Urtasun (arquitecte tècnic), Maria Jesús Ruiz Bujanda (Estudiant), Salvador Clarós (vocal d'urbanisme de l'AV Poblenou), Jorge Ribalta (responsable de Serveis Culturals, MACBA), Noemí Cohen (coordinadora d'exposicions, Fundació Antoni Tàpies), Lluís Estrada (Cooperativa d'Habitatge del Sagrat Cor), Mercè Tatjer (historiadora i geògrafa, Universitat de Barcelona), Joan Roca i Albert (historiador i geògraf, Institut Barri Besòs), Jordi Oliveras (advocat), Pilar Rebaque (advocada), Elvira Macià (tècnica en educació), Lluïsa Soaz (professora), Joan Rendé (escriptor Anna Maria Garriga Tarré (economista, Àrea Metropolitana de Barcelona), Miquel Domingo (professor d'Urbanisme, ETSAB), Joan Ramon Laporte (Fundació Institut Català de Farmacologia), Rafael Grasa (professor de Relacions Internacionals, UAB), Javier Moreno Rico (professor, IES Polinyà)...

Entitats i associacions

Associació del Museu de la Ciència i de la Tècnica

ICOMOS (International Council on Monuments and Sites), delegació espanyola

CCOO Barcelonès,

Institut Català d'Antropologia,

FAVB, Federació d'Associacions de Veïns de Barcelona

Departament de Didàctica de les Ciències Socials (Universitat de Barcelona),

Associació d'Amics de la Ciutat,

Associació d'Artistes Visuals de Catalunya,

Associació d'Empreses d'Arqueologia de Catalunya,

Associació Catalana per a la Recerca en Arqueologia Medieval

TICCIH España (The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage)*